

Schilderijanalyse: Heilige Johannes op Patmos

Lees eerst deze tekst over het schilderij Heilige Johannes op Patmos

Jheronimus Bosch woonde dichtbij de Sint-Janskathedraal in 's-Hertogenbosch. Hij ging regelmatig naar deze kathedraal toe om plechtigheden bij te wonen. Ook zijn begrafenisplechtigheid op 9 augustus 1516 vond daar plaats. Op dit paneel schilderde Bosch de evangelist Johannes, naar wie die kerk is vernoemd. Johannes wordt 'de evangelist' genoemd omdat hij een evangelie schreef. Het evangelie is het levensverhaal van Jezus Christus, de belangrijkste persoon en God van het christelijke geloof. Johannes schrijft in een boek over het einde van de wereld. Hij deed dat terwijl hij helemaal alleen was, op een Grieks eiland dat Patmos heet. Het paneel is een beetje beschadigd, maar rechtsonder kun je nog zien dat Bosch zijn naam erop zette: hij was trots op dit schilderij!



Bekijk nu Bosch' schilderij Heilige Johannes op Patmos en beantwoord de volgende vragen in eigen woorden:

Johannes schrijft over het einde van de wereld, dus over iets wat nog moet gebeuren. Bosch laat Johannes zien terwijl hij aan het werk is maar tegelijkertijd ook waar hij over schrijft, zijn gedachten dus. Waar denkt Johannes aan? Hoe kun je zien dat hij hieraan denkt?

Terwijl Johannes schrijft, probeert een duivel hem van zijn werk te houden. Waar is die duivel en waaraan herken je die?

Bijlage activiteit 6 Jheronimus Bosch, Boek 7 *Wetenschappelijke doorbraken de klas in!*

In de tijd van Bosch geloofde iedereen in Nederland in God. Ook de wereld waarin Johannes zit, is een christelijke wereld. Waaraan kunnen we dat zien?

Op het schilderij zie je linksboven in de zee brandende schepen. Waarom zou Bosch deze schepen geschilderd hebben? Tip: denk aan het verhaal van Johannes.